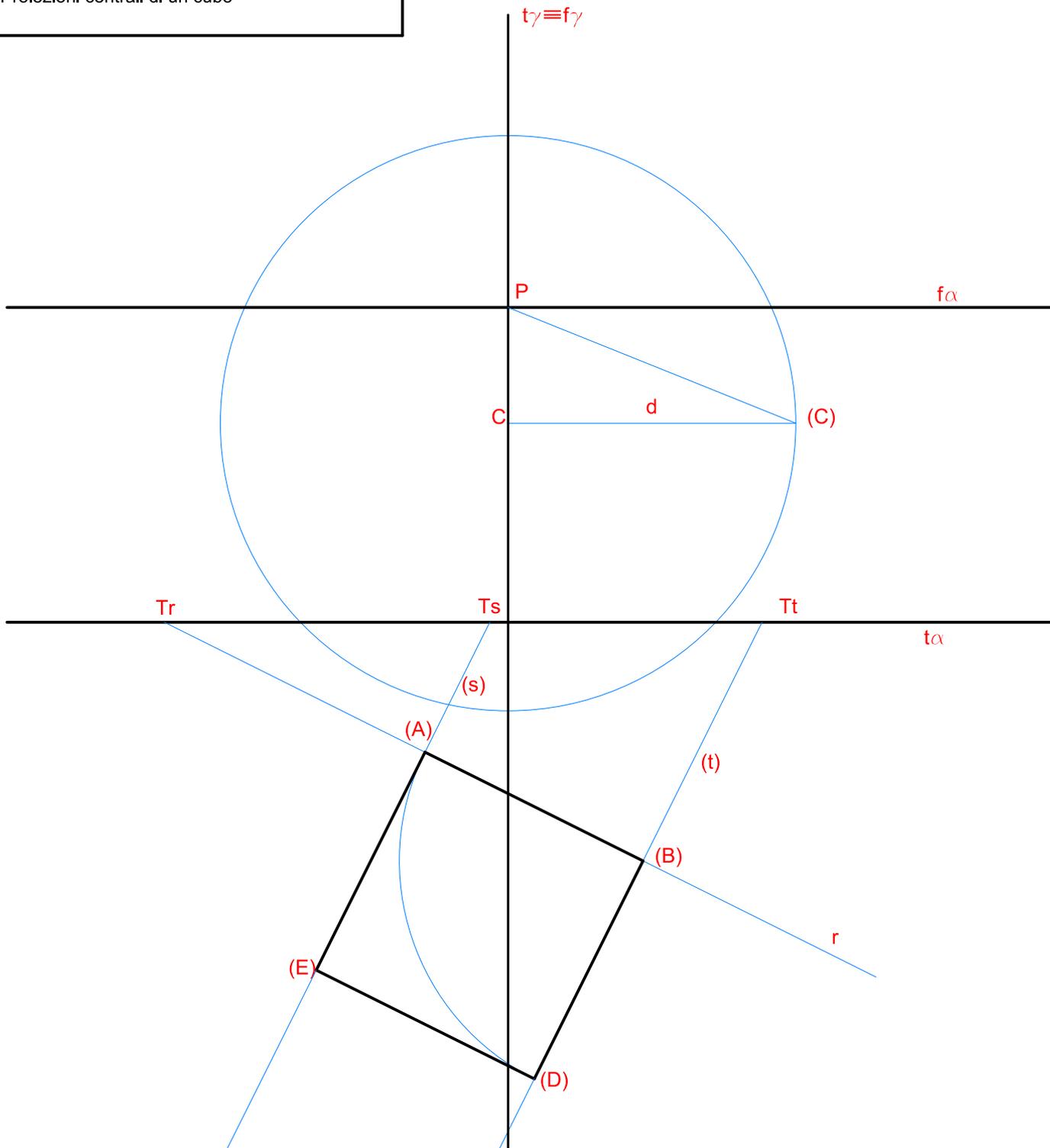


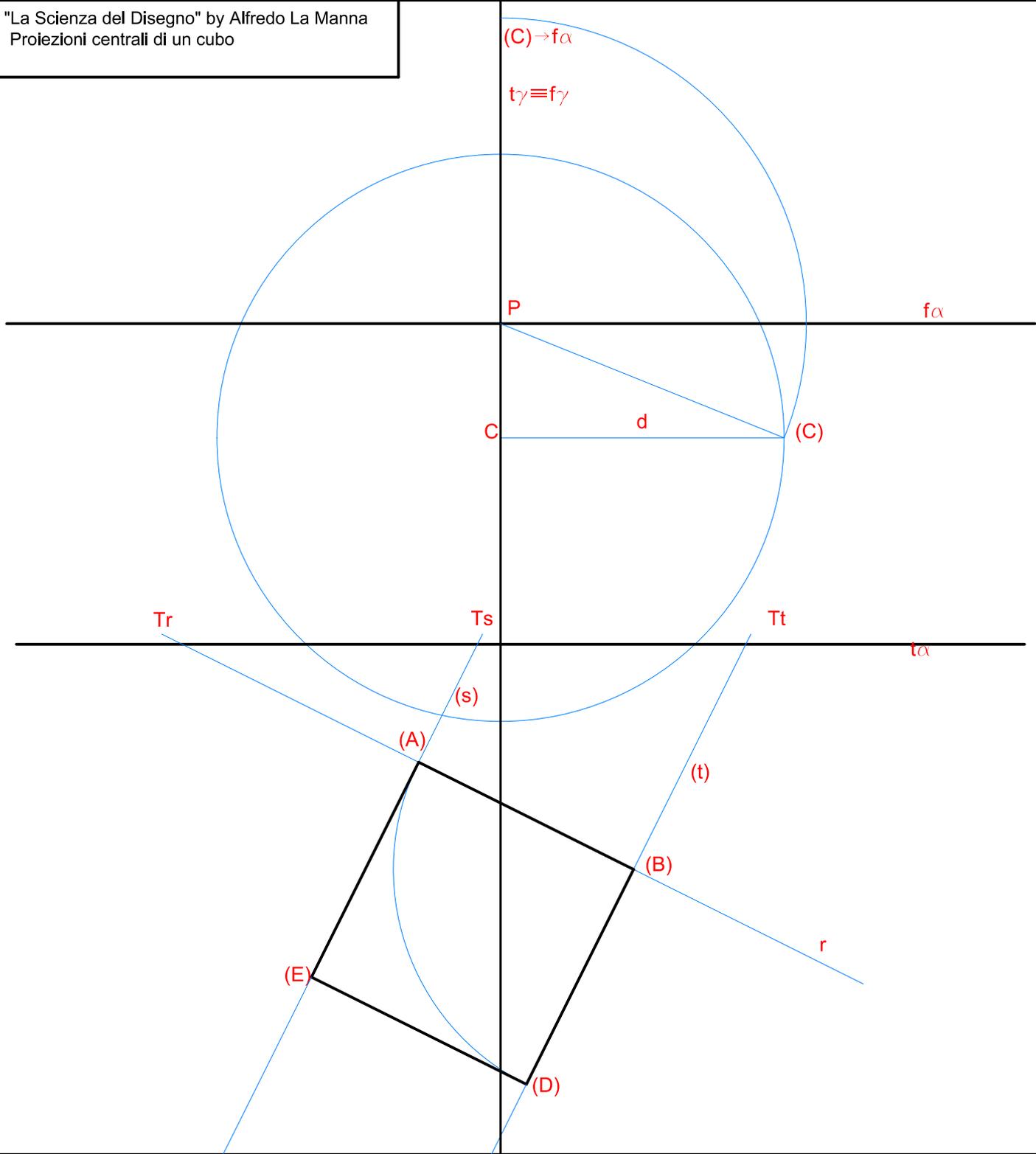


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo





"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



(C) → $f\alpha$

$t\gamma \equiv f\gamma$

P

$f\alpha$

C

d

(C)

Tr

Ts

Tt

$t\alpha$

(s)

(A)

(t)

(B)

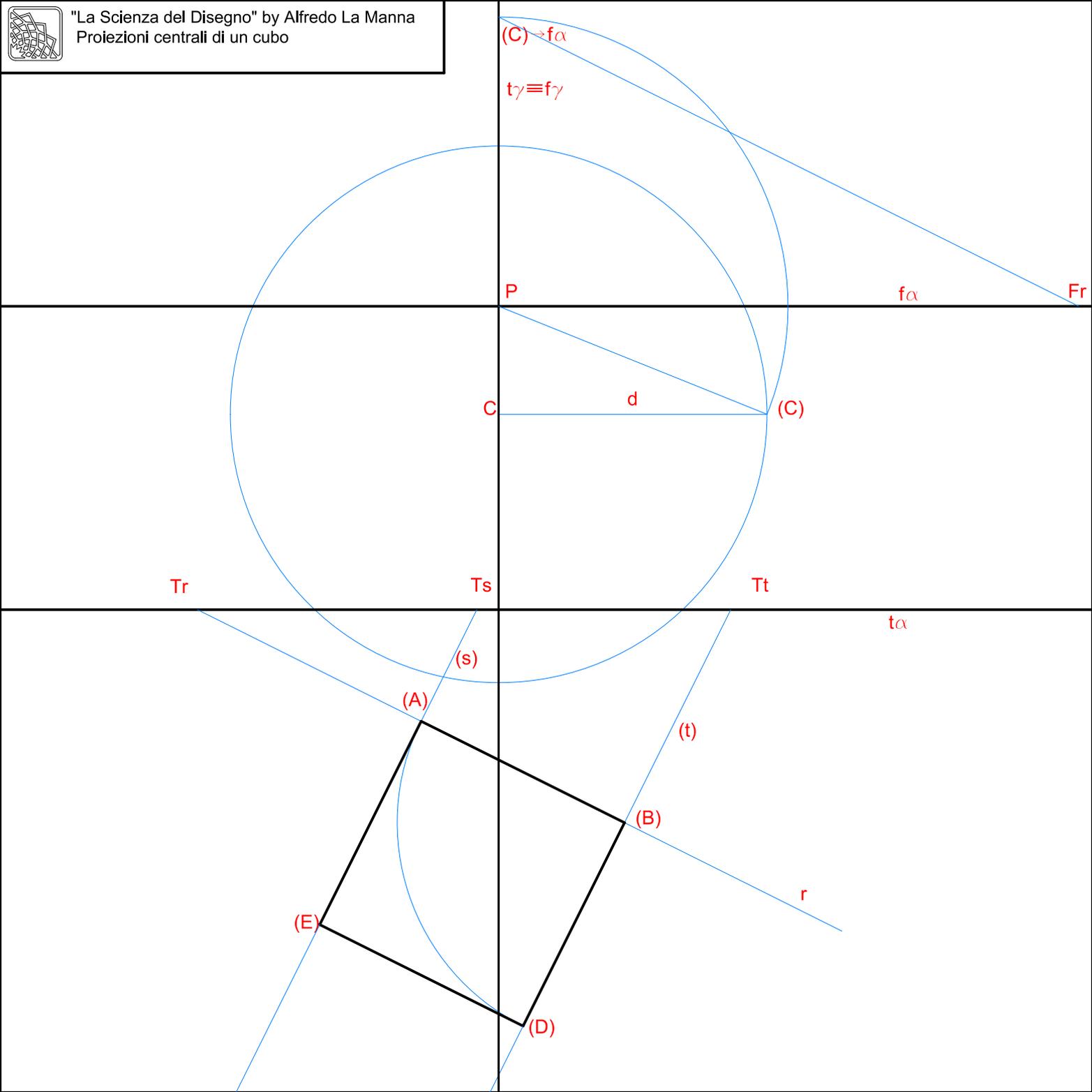
r

(E)

(D)

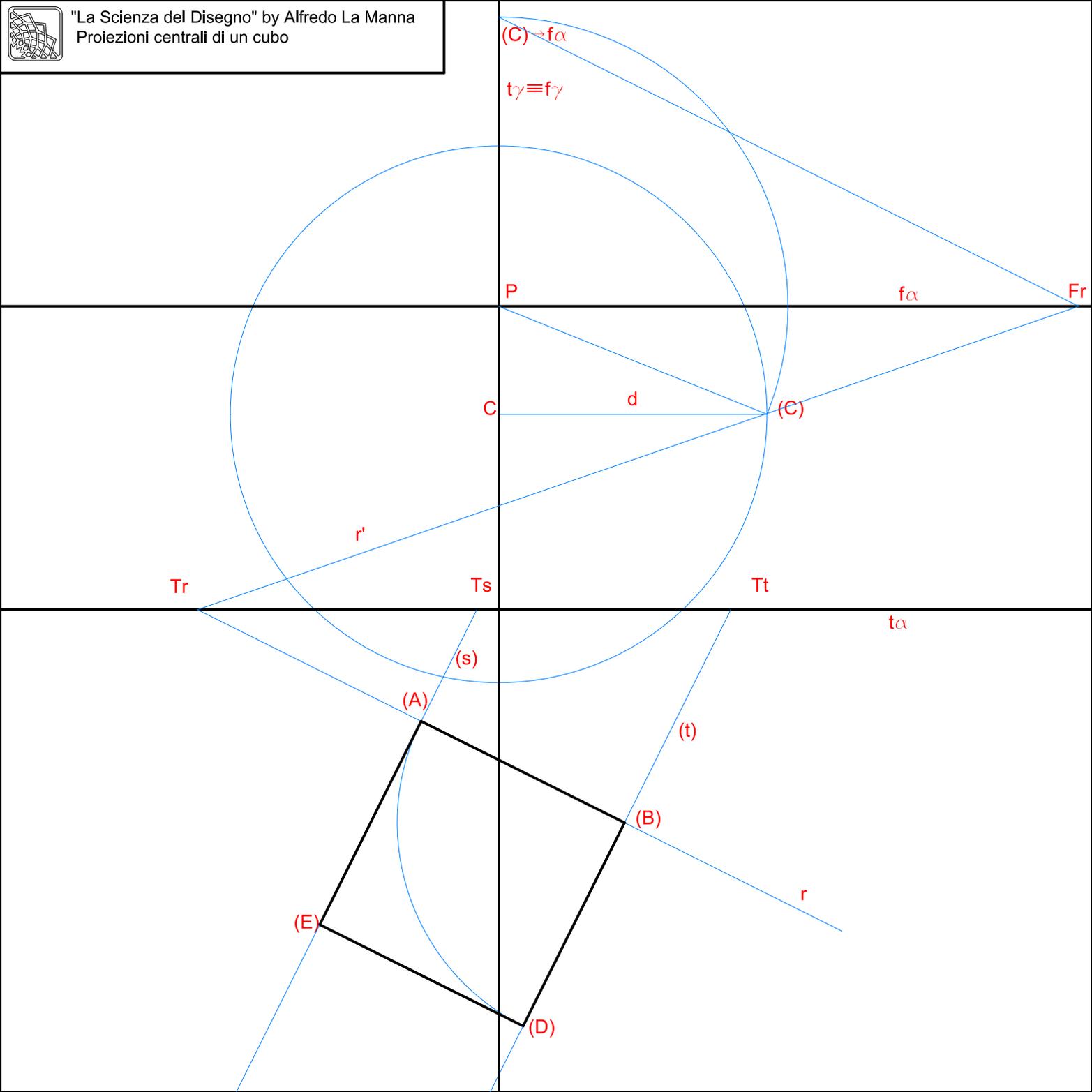


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



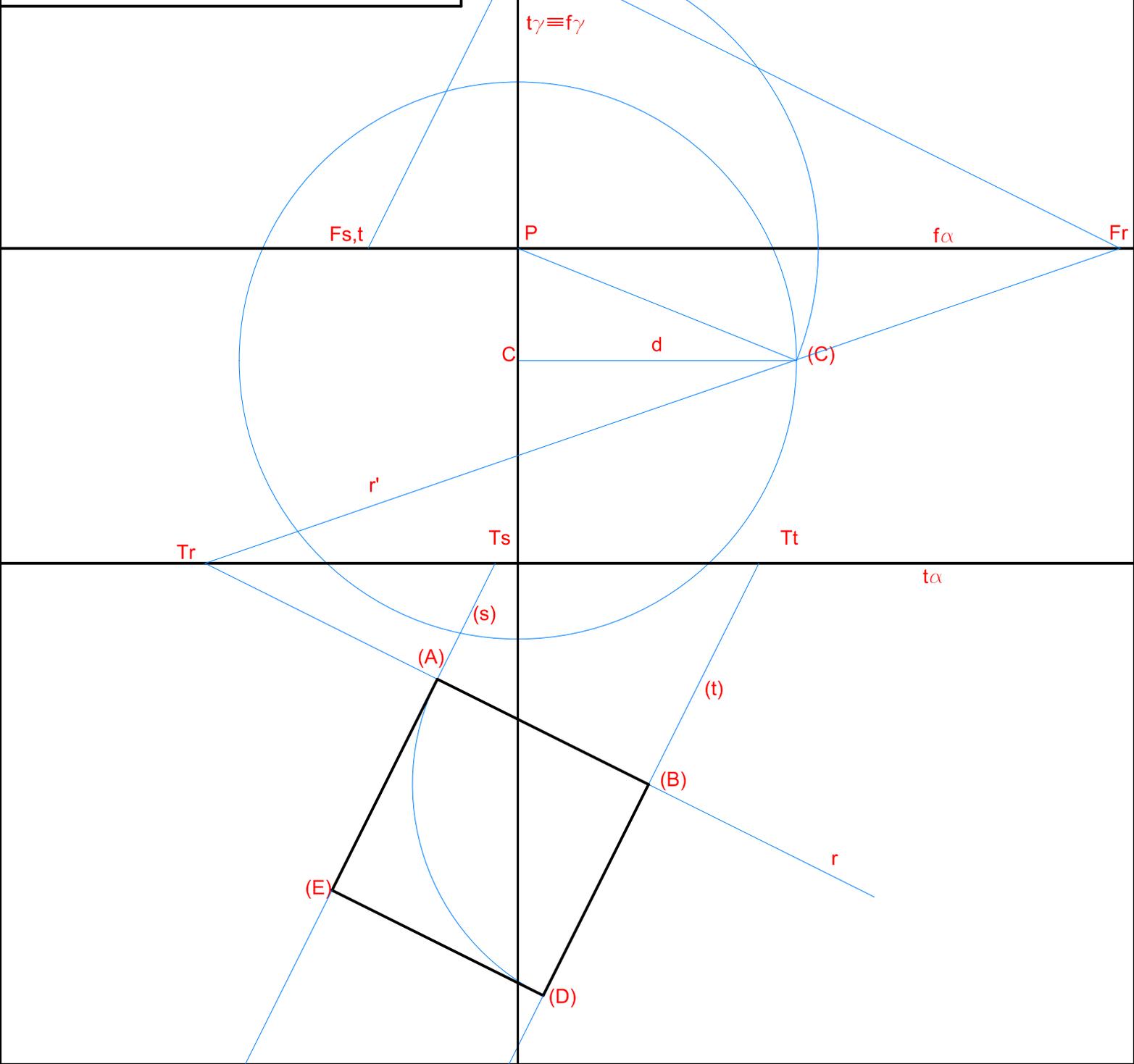


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



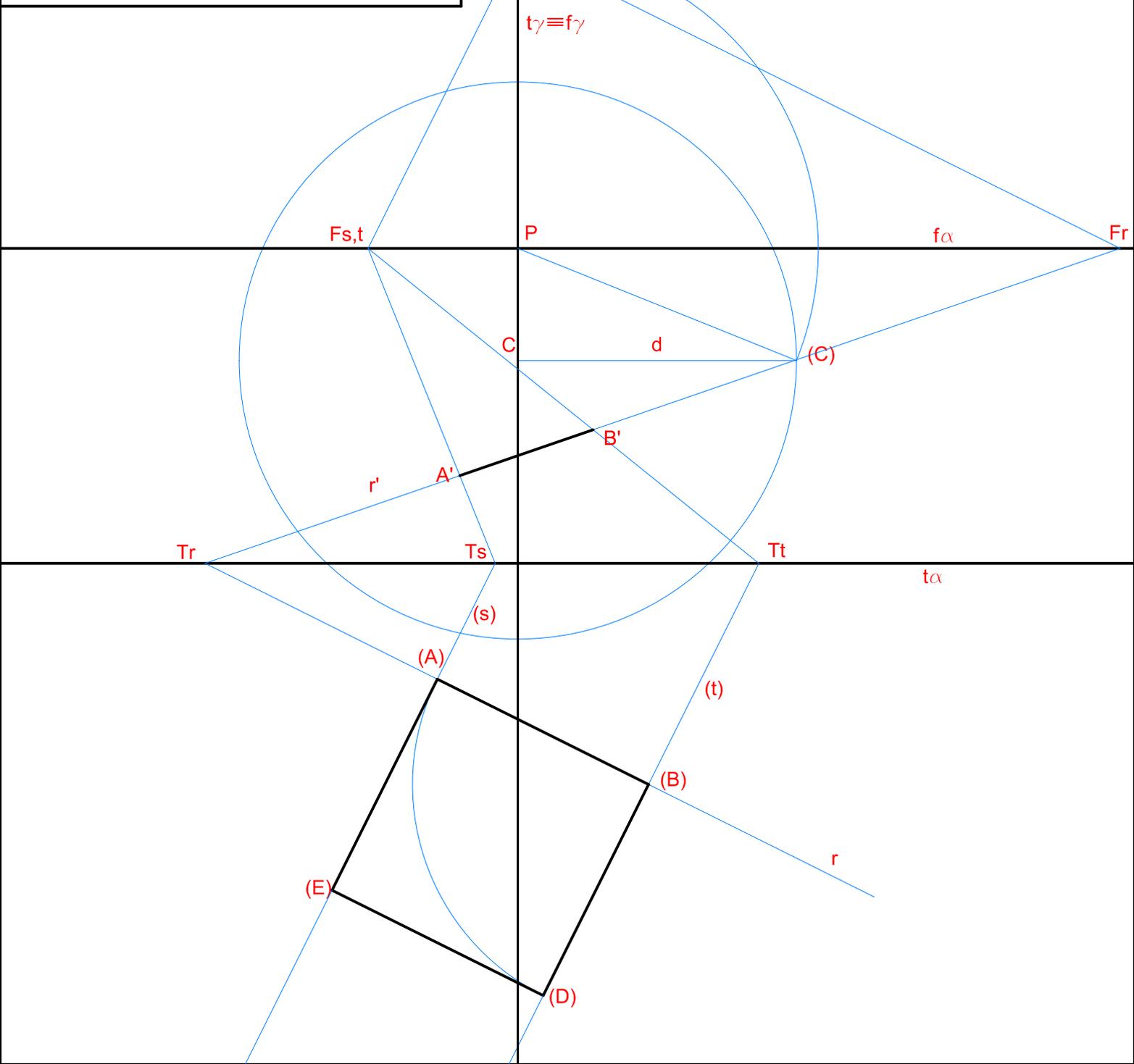


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



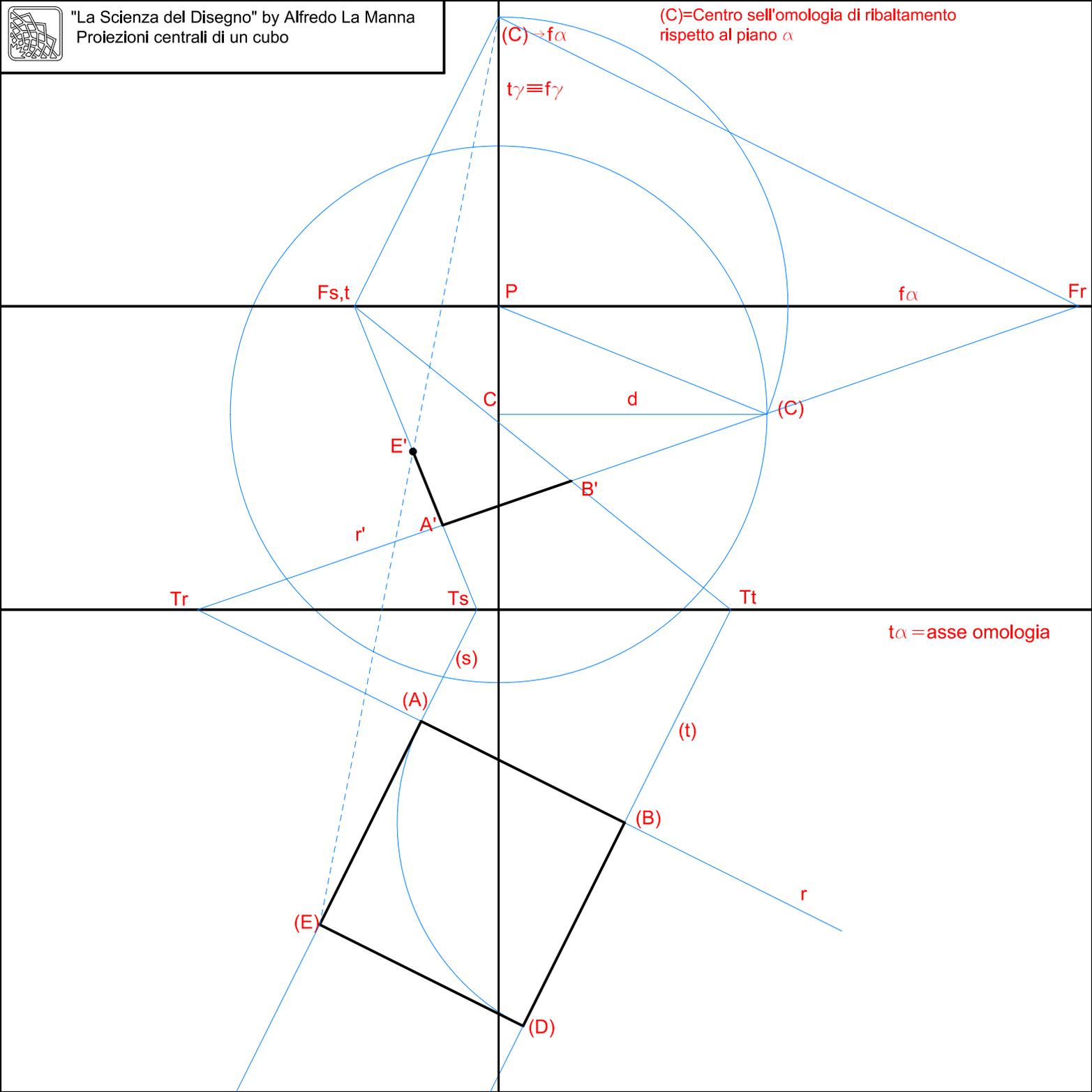


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



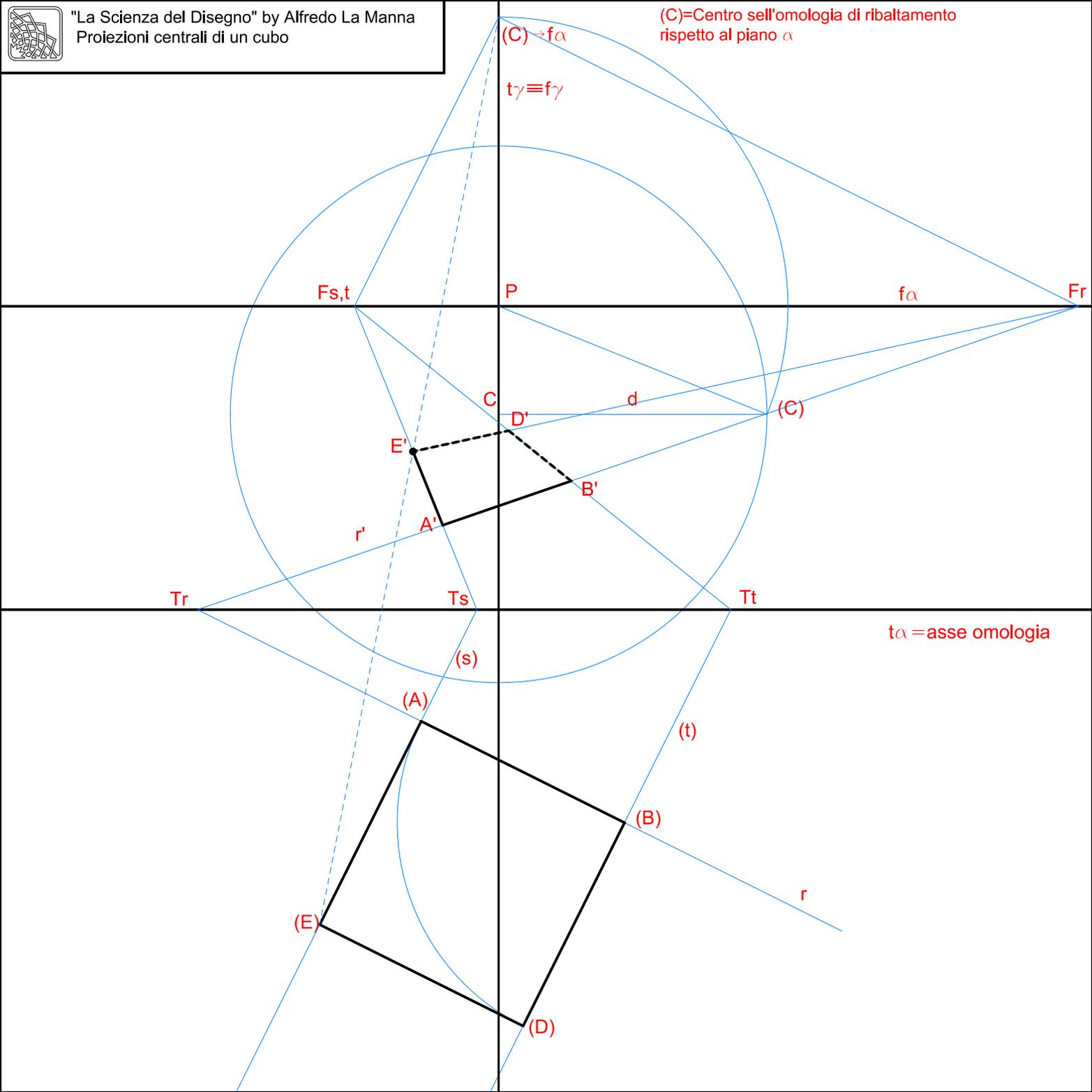


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



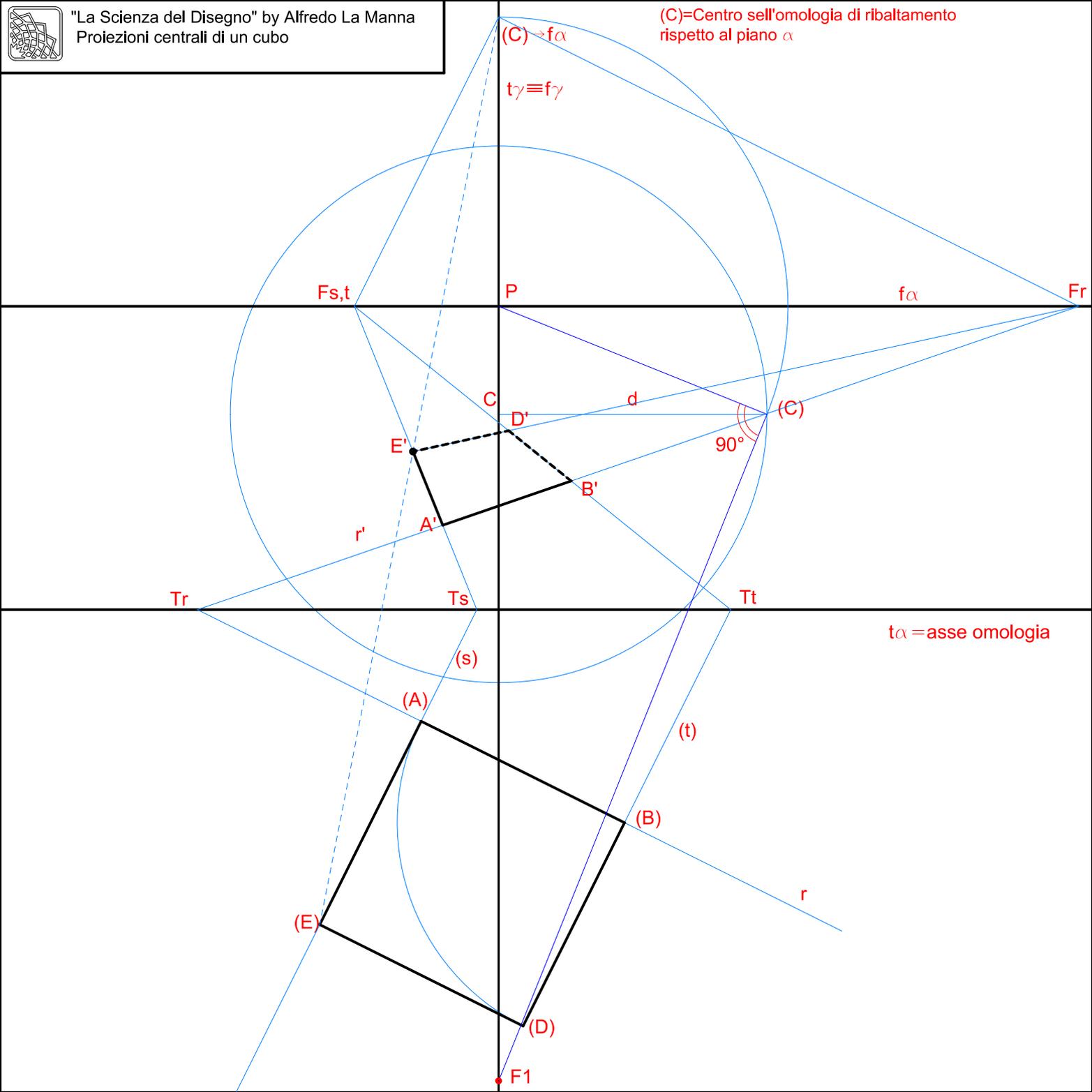


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



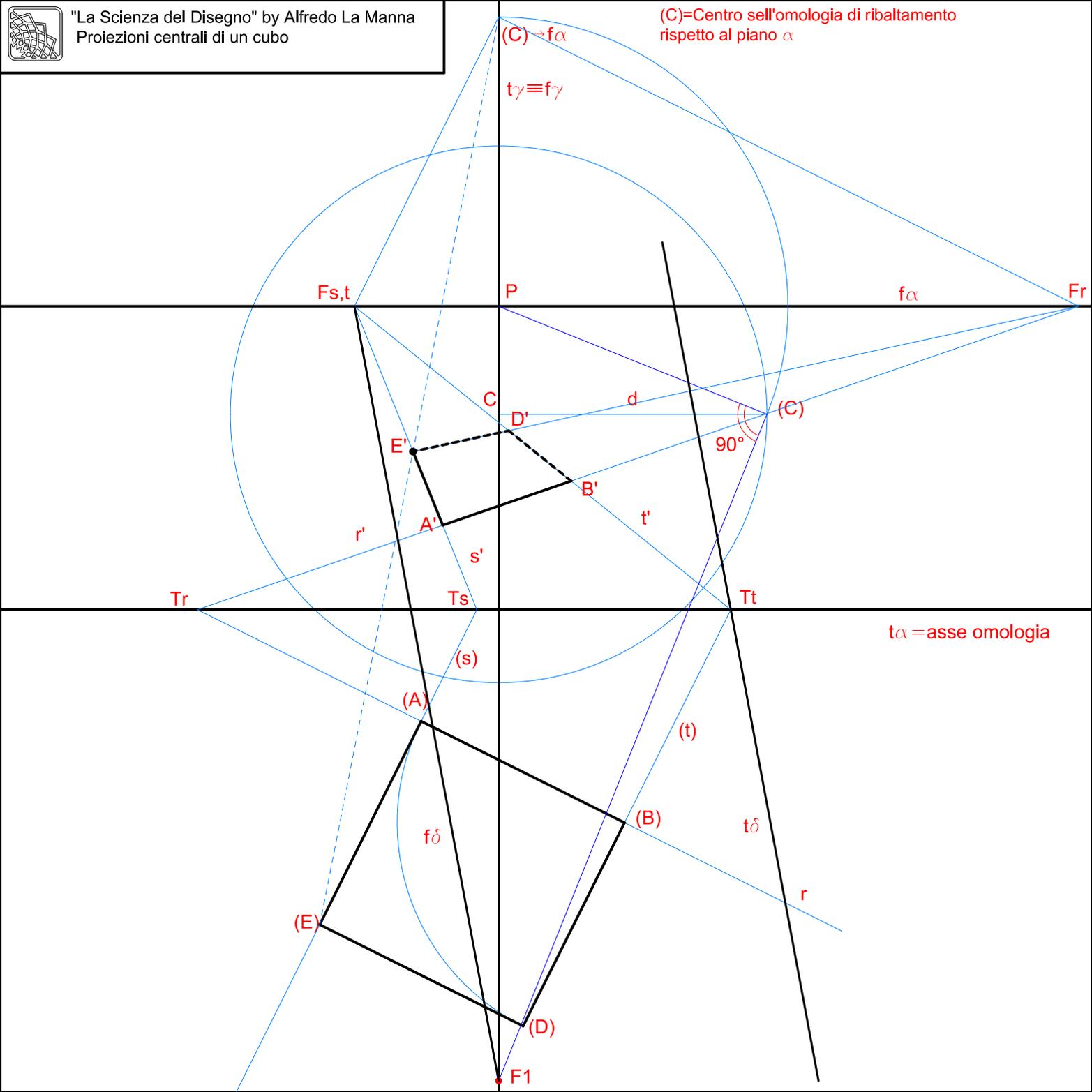


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



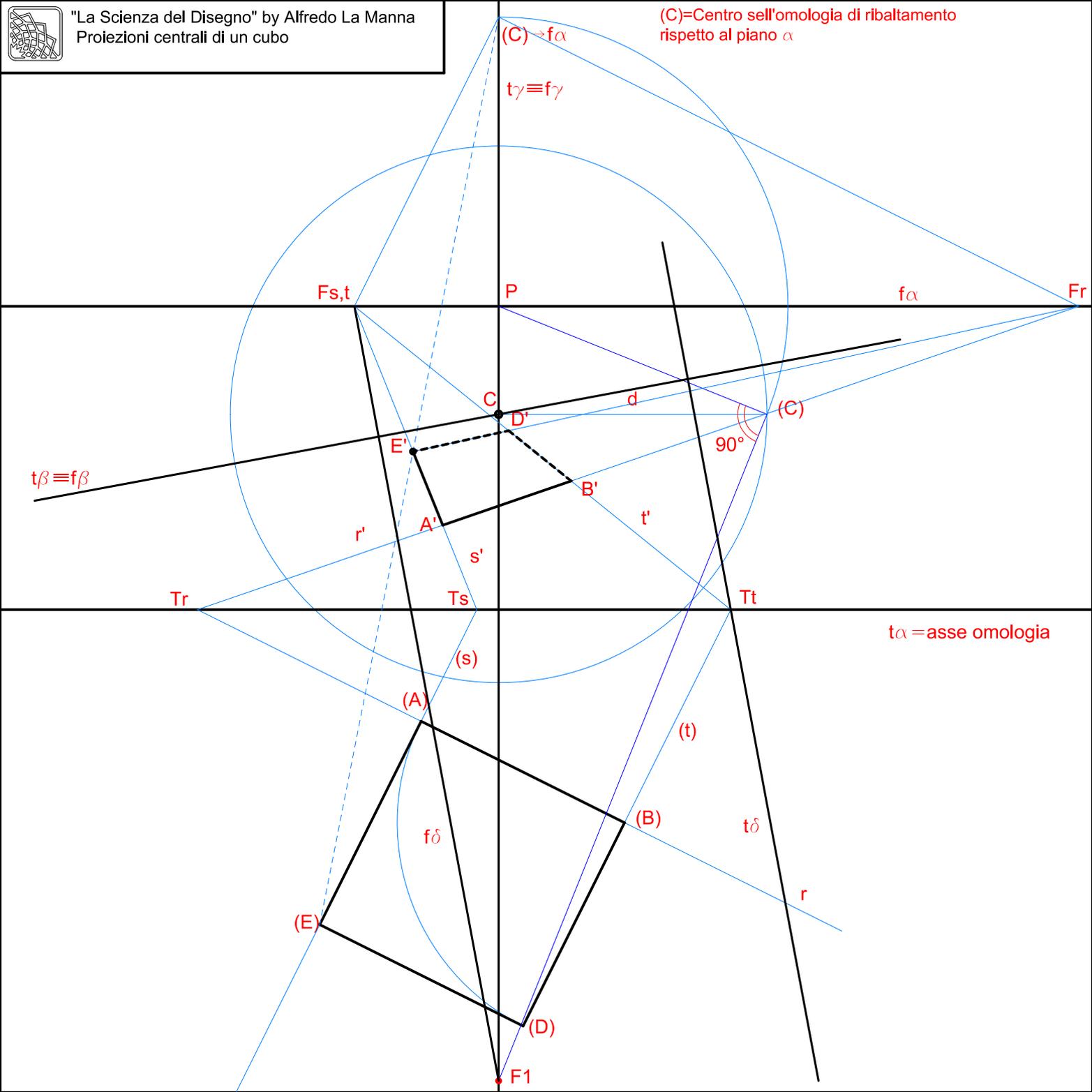


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
 Proiezioni centrali di un cubo





"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



(C)=Centro sell'omologia di ribaltamento
rispetto al piano α

(C) $\rightarrow f\alpha$

$t\gamma \equiv f\gamma$

Fs,t

P

f α

Fr

C

D'

d

(C)

90°

$t\beta \equiv f\beta$

E'

B'

r'

A'

t'

s'

Tr

Ts

Tt

t α = asse omologia

(s)

(A)

(t)

f δ

(B)

t δ

r

(E)

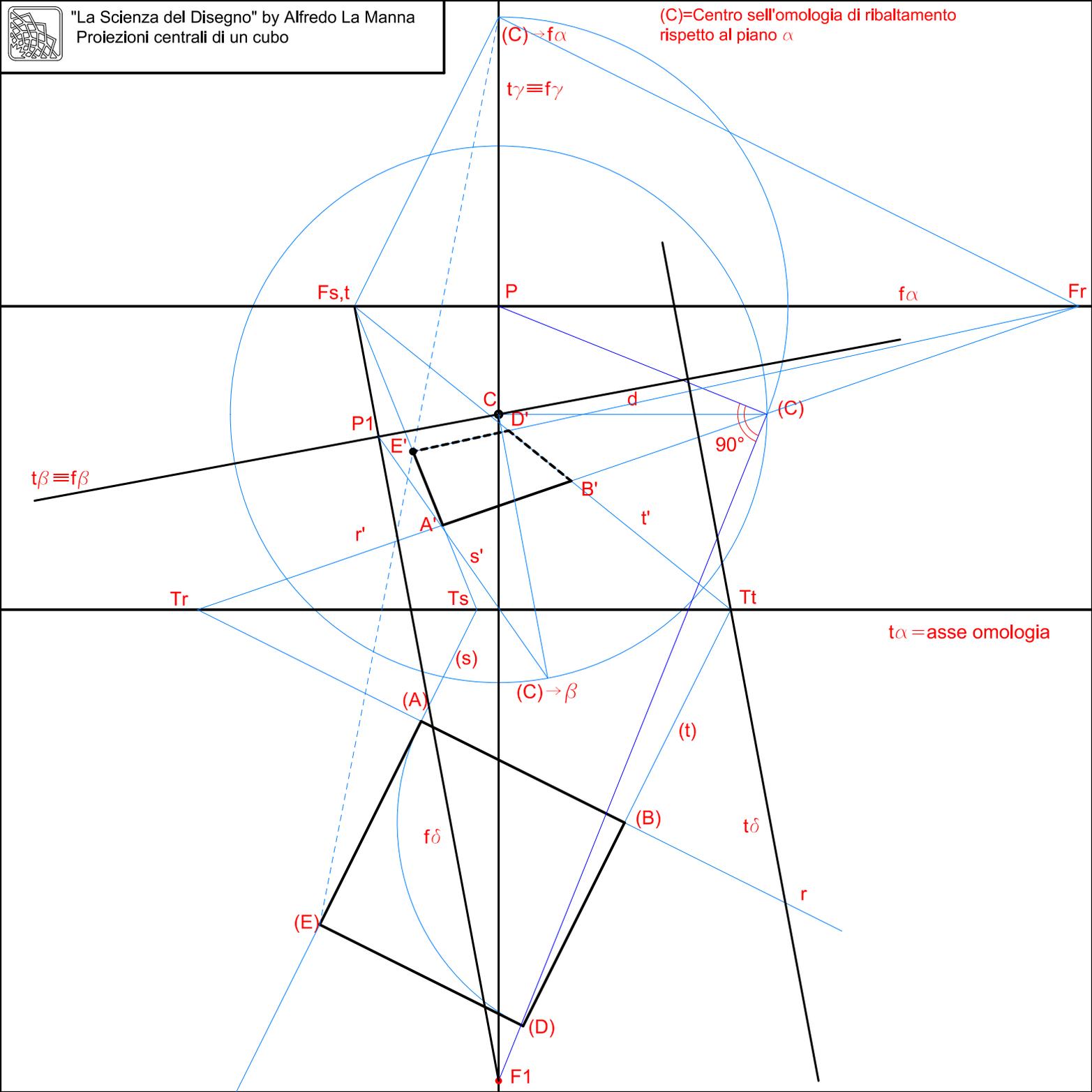
(D)

F1



"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo

(C)=Centro dell'omologia di ribaltamento
rispetto al piano α



(C) $\rightarrow f\alpha$

$t\gamma \equiv f\gamma$

Fs,t

P

f α

Fr

P1

C

D'

d

(C)

90°

$t\beta \equiv f\beta$

E'

B'

r'

A'

s'

t'

Tr

Ts

Tt

t α = asse omologia

(s)

(C) $\rightarrow \beta$

(A)

(t)

f δ

(B)

t δ

r

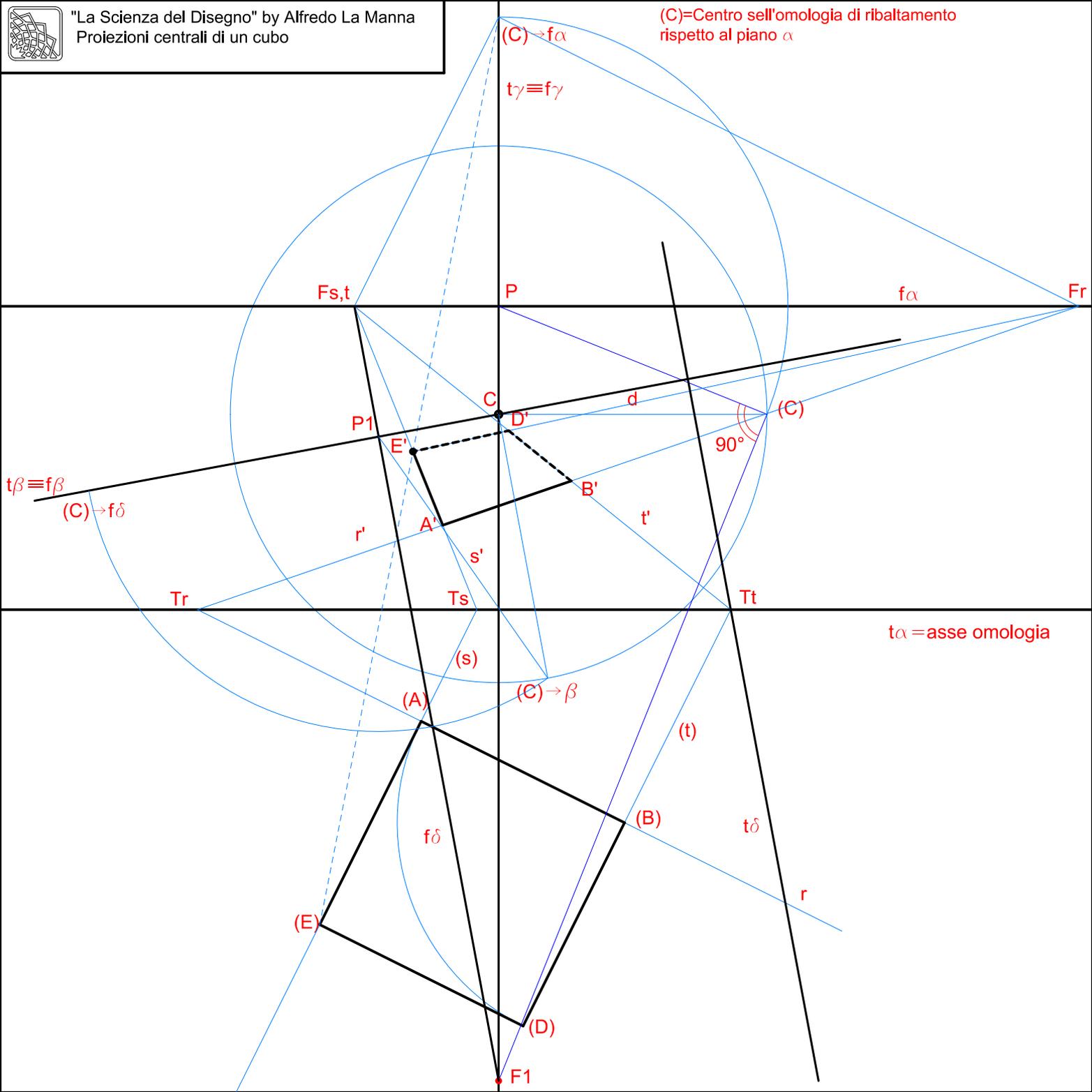
(E)

(D)

F1



"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



(C) = Centro dell'omologia di ribaltamento
rispetto al piano α

(C) $\rightarrow f\alpha$

$t\gamma \equiv f\gamma$

Fs,t

P

f α

Fr

P1

C

D'

d

(C)

90°

$t\beta \equiv f\beta$

(C) $\rightarrow f\delta$

E'

B'

t'

r'

A'

s'

Tr

Ts

Tt

t α = asse omologia

(s)

(C) $\rightarrow \beta$

(A)

(t)

f δ

(B)

t δ

r

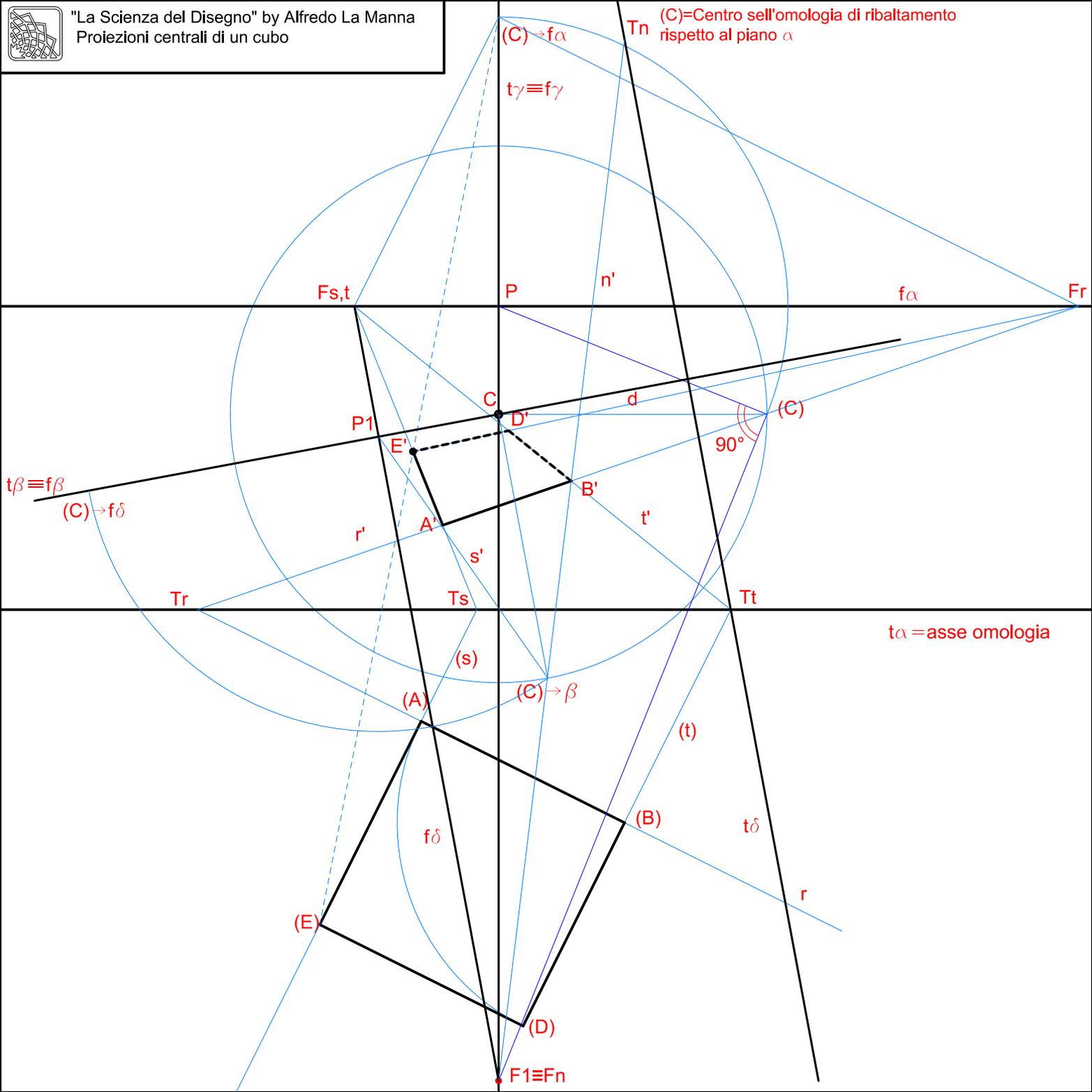
(E)

(D)

F1

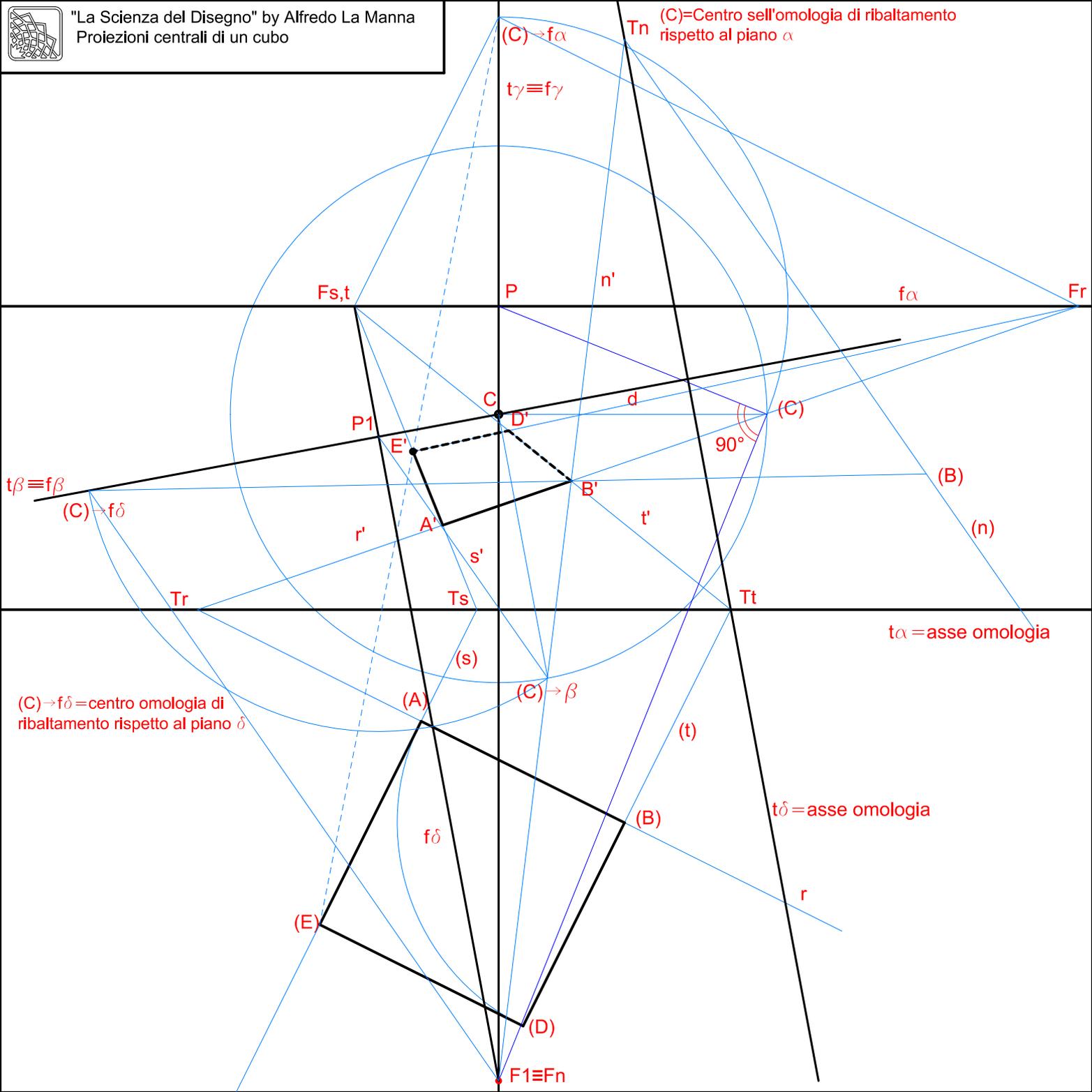


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
 Proiezioni centrali di un cubo





"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



(C) $\rightarrow f\alpha$

(C)=Centro dell'omologia di ribaltamento
rispetto al piano α

$t\gamma \equiv f\gamma$

Fs,t

P

n'

f α

Fr

C

D'

d

(C)

90°

$t\beta \equiv f\beta$

(C) $\rightarrow f\delta$

P1

E'

r'

A'

s'

B'

t'

(B)

(n)

Tr

Ts

Tt

t α = asse omologia

(C) $\rightarrow f\delta$ = centro omologia di
ribaltamento rispetto al piano δ

(A)

(C) $\rightarrow \beta$

(s)

(t)

t δ = asse omologia

f δ

(B)

r

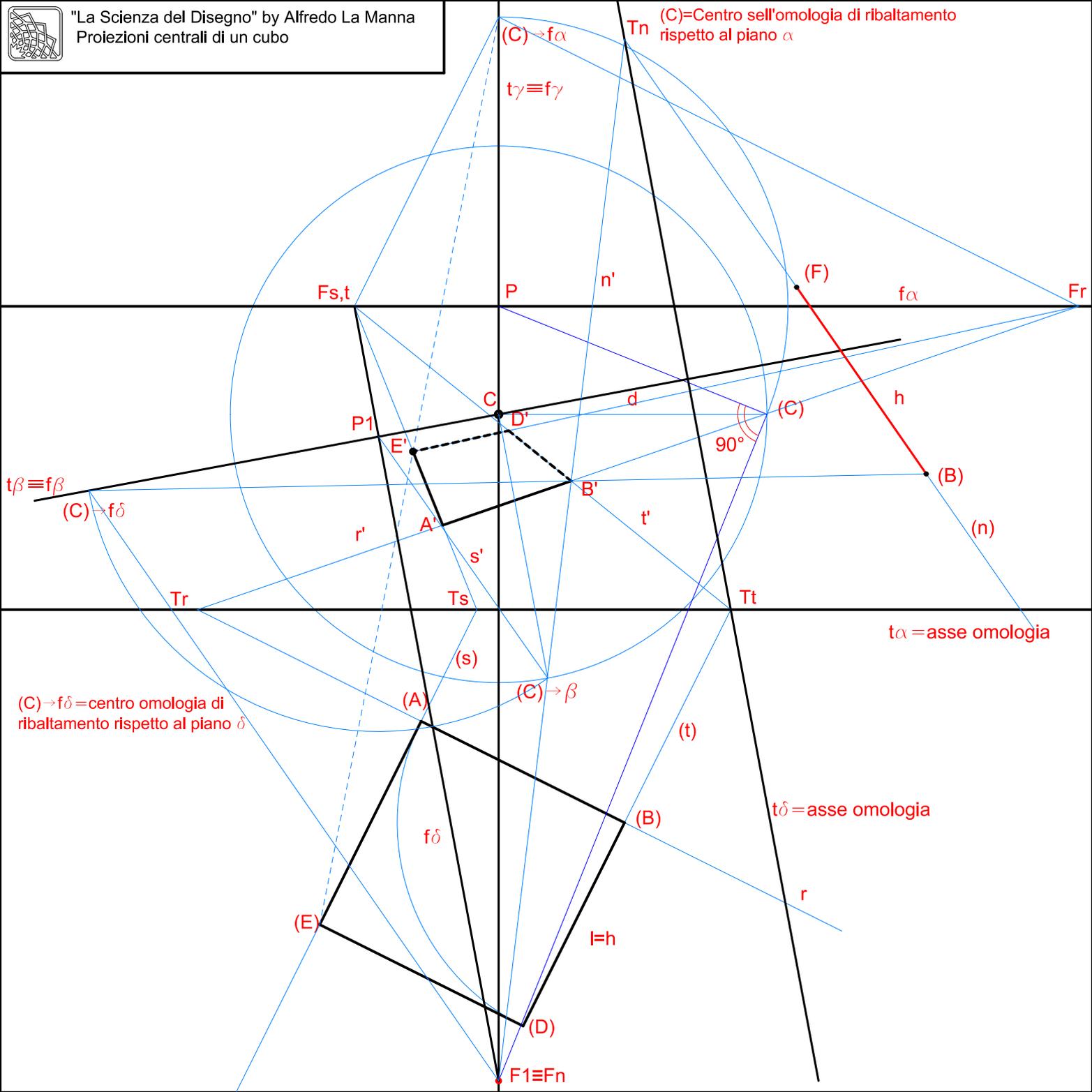
(E)

(D)

F1 \equiv Fn



"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo



(C)=Centro dell'omologia di ribaltamento
rispetto al piano α

(C) \rightarrow f_α
 $t_\gamma \equiv f_\gamma$

$t_\beta \equiv f_\beta$
(C) \rightarrow f_δ

(C) \rightarrow f_δ =centro omologia di
ribaltamento rispetto al piano δ

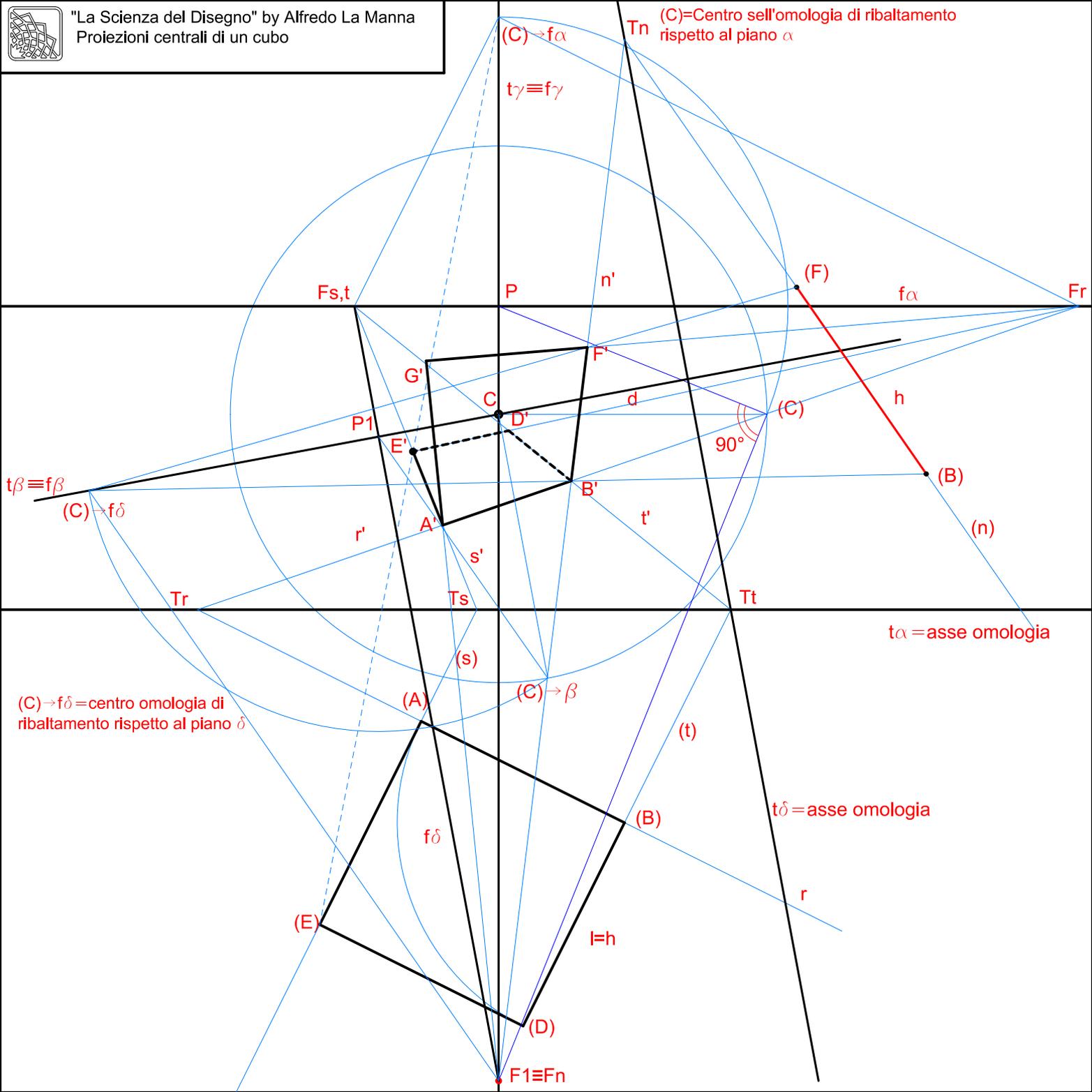
t_α = asse omologia

t_δ = asse omologia

$F1 \equiv F_n$

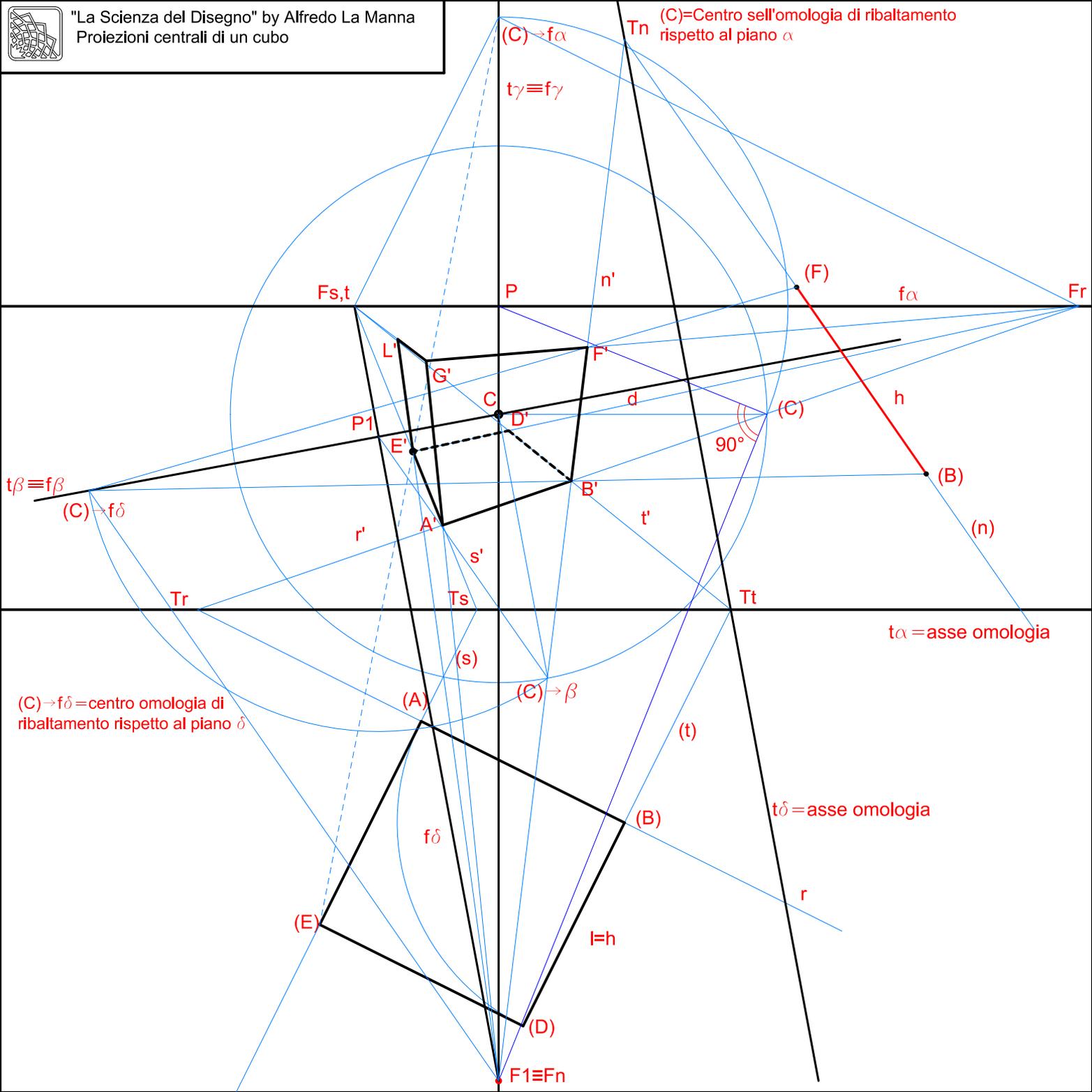


"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo





"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
Proiezioni centrali di un cubo





"La Scienza del Disegno" by Alfredo La Manna
 Proiezioni centrali di un cubo

